

# HARGITA PÉTER ÁRPÁD

publikációi:

(2016.10.06.)

## **FELVÉTELEK:**

- *„Református énekek a zeneakadémián”* – (Periferic Records, 2002)
- *„Mindennémű háborúság ellen”* – Szenci M. A. énekei, (ReZeM, 2001)
- *„Meghódol lelkem Tenéked Nagy Felség”* – Osváth Viktor feldolgozásai (2002)
- *„A Magyar zene 1000 éve”* – ben (Terma 2001) (koncertfelvétel: “A reformáció korának egyházi zenéje”)
- *„H. Schütz: János passió, bibliai motetták”* (Fundamentum Alap. 1999)
- *„Canticles and Anthems – H. Purcell egyházzeneje”* (Fundamentum Alap. 1995)

## **ÉNEKESKÖNYV:**

- Vígán énekelj az Úrnak – képzési segédanyag Óvodapedagógusok és katechéták számára – (RPI Budapest 2016), 26 db ének szerzője
- „Dicsérjétek az Urat” – ifjúsági énekeskönyv Bp. 1996 ReZeM

## **KOTTAKIADÁS SZERKESZTÉSE:**

- Meghódol Lelkem Tenéked, Nagy Felség – Osváth Viktor egyházi énekfeldolgozásai I-III füzet – összkiadás (Kecskeméti Református Egyházközség Emmaus Kiadó, 2011)

## **TANKÖNYV:**

- Hittankönyvek, és tanári kézikönyv az általános iskolák alsó tagozatos osztályai számára – énekes rész szerkesztése Bp. 1998

## **CIKKEK:**

- *„Készülj a halálra!”* in: Debreczeni Tíbor búcsúfellépése Nagykőrösön Új pedagógiai szemle 9-10 (2013) 92-94.o.
- *„Kreativitás az egyházi ének tanításban”* Studia Caroliensia (2007/2) 69-76.
- *„Az elmúlt 60 év kántorképzésének történetéből”* Jubileumi Évkönyv 2005 Szakralitás-Közösség-Művészet (Nagykőrös: KRE-TFK, 2005) 90-94.
- *„Kodály Zoltán kapcsolata Nagykőrössel”* Studia Caroliensia (2003/3-4) 5-8.
- *„Dokumentumok a régi Nagykőrösi Tanítóképző Énekkarának Múltjáról”* Studia Caroliensia (2000/3) 99-113.
- *„Ifjúságunk éneklése”* A Károli Gáspár Református Egyetem Tanítóképző Főiskolai Kara Jubileumi évkönyve 1990-2000 Nagykőrös (2000) 228-232.
- *„Ifjúságunk éneklése”* Keresztyén nevelés 1999/1