**Publikációs jegyzék**

**Könyvek, könyvfejezetek**

* Nagyné Szarka Júlia: *Minden program magában hordozza egy következő születésének előfeltételeit*, In: A BTF Tudományos Közleményei XVI. Szerk.: Hangay Zoltán, Budapest, 1997, 59-70.
* Nagyné Szarka Júlia: *Az Óvodai Nevelés Országos Alapprogramjának „megzenésítése”*, In: A BTF Tudományos Közleményei XVII. Szerk.: Bollókné Panyik Ilona, Trezor Kiadó, Budapest, 1999, 177-187.
* Nagyné Szarka Júlia (2004): *Az elkötelezett óvónő 2003-ban*, In: Gyermek – Nevelés – Pedagógusképzés. Az ELTE TÓFK Tudományos Közleményei XXVII., Trezor Kiadó, Budapest, 2004, 153- 172.

<http://www.tofk.elte.hu/kutatokozpont/sites/default/files/gyermekneveles_2004.pdf>

<http://mek.oszk.hu/08900/08977/08977.pdf>

* Szarka Júlia: *Hipp, hopp, haja hopp, merre van a ZENE, HOP?*, In: Ének-Zene-Nevelés ELTE TÓFK Tud. Közl. XXV. Trezor Kiadó, Bp. 45-58., 2004 http://mek.oszk.hu/08800/08890/08890.pdf http://www.tofk.elte.hu/kutatokozpont/upload/publikacio/088 90\_Enek\_zene\_neveles\_2004.pdf
* Szarka Júlia – Urbánné Varga Katalin: *A művészeti nevelés a paradigmaváltás küszöbén*, In: Projektpedagógia VII. kötet, Kecskeméti Főiskola TFK kiadó, 2006, 102-114.
* Szarka Júlia: *Zenei elkötelezettségünk az óvodában*, In: Studia Caroliensia, 2007. II. sz., 51–68.
* Szarka Júlia (2011): *Az Óvodai Nevelés módosított Alapprogramjának „áthangszerelése”*, In: Ének – zene – nevelés (szerk. Döbrössy János). Az ELTE TÓK Tudományos közleményei XXXIII. ELTE TÓK, Budapest, 2011, 73-86., ISSN 1587-4249 és ISSN 2063-0794 [http://www.tofk.elte.hu/kutatokozpont/upload/publikacio/En ek\_zene\_neveles\_2011.pdf](http://www.tofk.elte.hu/kutatokozpont/upload/publikacio/En%20ek_zene_neveles_2011.pdf)
* Szarka Júlia: *óvodapedagógusi felelősségvállalás a zenehallgatás vonatkozásában.* In: Az élményszerű óvodai zenehallgatás aktuális kérdései. Debreceni Egyetemi Kiadó 2016 66
* 75.Szarka Júlia: *Elkötelezettség – zenei anyanyelvünkért!* In: Lelki arcunk –Tanulmányok Szenczi Árpád hatvanadik születésnapja alkalmából. KRE L’Harmattan Kiadó, Budapest, 2016. 201-208.
* Szarka Júlia: *Zenei nevelés az iskoláskor előtt.* In: A mindennapos éneklésről. Emberi erőforrások Minisztériuma, A kultúráért felelős Államtitkárság kiadványa 2018. 38-43.
* Szarka Júlia: *A pedagógusi elkötelezettség.* In: A szolgálat ékessége Tanulmányok Fruttus István Levente hetvenedik születésnapja alkalmából. KRE L’Harmattan Kiadó, Budapest, 2016. 151-160.

**Tanulmányok, tudományos cikkek, disszertációk**

1. Lektorált tanulmány

* Nagyné Szarka Júlia: *Kutatások-mérések az óvodai zenepedagógiában*, In: Ezredforduló, műveltségkép, kisgyermekkori nevelés. Az ELTE TÓFK 1999-es Tudomány napi konferencia előadásai, Trezor Kiadó, Budapest, 2001, 200-204.
* Nagyné Szarka Júlia: *Ének-zenei nevelés az óvodák helyi programjában*, In: Kisgyermeknevelés (MÓE szakmai folyóirata) 4.évf. , 2002, 20-30.
* Nagyné Szarka Júlia (2003): *Az óvónők szakmai elkötelezettsége. Az elkötelezettség modellezésének lehetőségei a szakirodalmak tükrében*, In.: A pedagógiai kutatások folyamatában, ELTE BK Pedagógiai Intézet kiadványa, Budapest, 2003, 177-187.
* Nagyné Szarka Júlia: *Az óvodapedagógus szakmai elkötelezettsége*, In: *Az óvodapedagógus szerep kihívásai*, ELTE TÓFK konferencia, Trezor Kiadó, Budapest, 2004, 59-75. o. http://mek.oszk.hu/08900/08978/08978.pdf http://www.tofk.elte.hu/kutatokozpont/upload/publikacio/088 90\_Enek\_zene\_neveles\_2004.pdf
* Szarka Júlia: *Szociális kompetenciák az óvodában*, In: Magyar Református Nevelés (Szociális kompetencia), X. évf., 4. száma, 2010, 8–13.

1. Egyéb tudományos cikk

* Nagyné Szarka Júlia (1996): *Zenei nevelés Willems-módszerrel*, In: Óvodai Nevelés 49. évf. 6., 1996, 189-190.
* Nagyné Szarka Júlia (1996): *Tanúságok és tanulságok a Tanítók XII. és az Óvodapedagógusok IV. Nyári Akadémiáján*, In: Óvodai Nevelés, 49. évf. 7., 1996, 255-256.
* Nagyné Szarka Júlia (1996): *Az Orff-módszer és a hétköznapok óvodája*, In: Óvodai Nevelés, 49. évf. 9., 1996, 324-326.
* Nagyné Szarka Júlia (1997): *Óvoda és hangképzés*, In: Óvodai nevelés, 50. évf. 3., 1997, 76-78.
* Nagyné Szarka Júlia: *Az óvodai zenei nevelés iskolaelőkészítő szerepe*, In: Óvodai nevelés, 50. évf. 5., 1997, 148-152.
* Nagyné Szarka Júlia: *Akadályozzák-e tényezők az óvodai zenei nevelést?*, In: Óvodai Nevelés, 51. évf. 7.,1998, 238-242.
* Nagyné Szarka Júlia: *Merjünk és mérjünk!*, In: Óvodai Nevelés, 52. évf. 8., 1999, 294-298.
* Nagyné Szarka Júlia (2000): *Hallgassunk klasszikus zenét, avagy mertünk és mértünk!*, In: Óvodai Nevelés, 53. évf. 9., 2000, 366-367.
* Nagyné Szarka Júlia: *„Az óvónők szakmai elkötelezettsége I.”*, In: Óvodai Nevelés, 53. évf. 9., 2000, 374-375.
* Nagyné Szarka Júlia: *„Az óvónők szakmai elkötelezettsége II.”*, In: Óvodai Nevelés, 53. évf. 10., 2000, 420-423.
* Nagyné Szarka Júlia: *„Az óvónők szakmai elkötelezettsége III.”*, In: Óvodai Nevelés, 54. évf. 1., 2001, 19-21.
* Nagyné Szarka Júlia: *Zenei emlékeztető a „Hang és lélek” tükrében*, In: Óvodai Nevelés, 55. évf. 9. sz., 2002, 337-340.
* Nagyné Szarka Júlia: *„Zenélni öröm” – pályázat eredményhirdetése*, In: Óvodai Nevelés, 56. évf. 9., 2003, 407-409.
* Nagyné Szarka Júlia: *Az óvodai zenei nevelés megújulási lehetőségei*, In: Óvodai Nevelés, 56. évf. 9., 2003, 418-419., A cikk hivatkozási alapja Kövesi Gáborné ELTE TÓFK hallgató szakdolgozata
* Nagyné Szarka Júlia: *Ki tehet róla? Ki tehet érte?*, In: Óvodai Nevelés 56. évf. 2., 2003, 52.
* Nagyné Szarka Júlia: *Ki tehet róla? Ki tehet érte?* In: Óvodai Nevelés, 56. évf. 4., 2003, 126.
* Szarka Júlia: *Még mindig elkötelezetten?! 1.*, In: Óvodai Nevelés, 58. évf. 9., 2005, 312–314.
* Szarka Júlia (2005): *Még mindig elkötelezetten?! 2.*,In: Óvodai Nevelés, 58. évf. 10., 2005, 348–350.
* Szarka Júlia – Hegedűs Gábor: *Beszámoló a MTA Pedagógiai Bizottsága Szakmódszertani Albizottságának (majd’) ötéves tevékenységéről*, In: Pedagógusképzés, 3. évf. 4. sz., 2005, 151-153.
* Szarka Júlia: *Zenéljünk elkötelezetten – az óvodában is! I*., In: Óvodai nevelés, 59. évf. 7., 2006, 221–226.
* Szarka Júlia: *Zenéljünk elkötelezetten – az óvodában is! II.,* In: Óvodai nevelés, 59. évf. 8., 2006, 272–275.
* Szarka Júlia: *Zenei képességfejlesztés feladatai az óvodában*, In: Kisgyermeknevelés (MÓE szakmai folyóirata), 7. évf., 2006, 16–19.
* Szarka Júlia: *„Hozzon a gyermeknek mindenki, amit tud: játékot, zenét, örömet…” (Kodály) I.,* In: Óvodai nevelés, 59. évf. 9., 2006, 308–312.
* Szarka Júlia: *„Hozzon a gyermeknek mindenki, amit tud: játékot, zenét, örömet…” (Kodály) II.*, In: Óvodai nevelés, 59. évf. 10., 2006, 344–346.
* Szarka Júlia – Hegedűs Gábor: *Beszámoló a MTA Pedagógiai Bizottsága Szakmódszertani Albizottságának II. (2006. ápr. 7-i) tanácskozásáról*, In: Pedagógusképzés 4. évf. 3-4. sz., 2006, 159- 162.
* Szarka Júlia: *„Ősz szele zümmög…”, avagy fejlesszünk zenével!*, In: Óvodai Nevelés, 60. évf. 8., 2007, 266-270.
* Szarka Júlia: *„Dirmeg-dörmög a medve…”, avagy egy zenei „mackóprojekt”*, In: Óvodai Nevelés, 60. évf. 10. sz., 2007, 335-337.
* Szarka Júlia: *Szociális kompetenciák az óvodában*, In: Magyar Református Nevelés (Szociális kompetencia), X. évf., 4. sz., 2010, 8–13.
* Szarka Júlia: *„Új esztendő, vígságszerző, most kezd újulni, újulása víg örömet most kezd hirdetni*, In: Óvodai Nevelés, 64. évf. 1. sz., 2011, 2-4.
* Szarka Júlia: *Tudósítás a „Mindennapos éneklés” Országos konferenciáról ELTE Tanító- és Óvóképző Kar – 2016. 04. 15.* In: Óvodai nevelés 69, évf. 2016. 6. sz. 29-30.
* Szarka Júlia: *Mindennapos zenei anyanyelvünk,* In: Óvodai nevelés 69. évf. 9. sz. 25-27.
* Dr. Szarka Júlia: Tudósítás a „Mindennapos éneklés” Országos konferenciáról, ELTE Tanító- és Óvóképző Kar, 2016.04.12., in Óvodai Nevelés, LXIX. évf. 6. sz., 2016, 29.

1. Kritika, recenzió

* Nagyné Szarka Júlia: *Mélykútiné Dietrich Helga: A magyar népi gyermekmondóka sajátosságai (Fishy, Fishy int he Brook/Rhymes, mother goose.*), In: Óvodai nevelés, 54. évf. 6. sz., 2001. 232.
* Nagyné Szarka Júlia: *Jézust áldja énekünk. Gyermekénekek óvodásoknak. Református Pedagógiai Intézet.*, In: Óvodai nevelés, 56. évf. 10., 2003, 458.
* Szarka Júlia: *Lindenbergerné Kardos Erzsébet (2005. szerk.): Zeneterápia*, Kulcs a Muzsikához Kiadó, Pécs, In: Óvodai Nevelés, 58. évf. 10., 2005, 369. In: Óvodai nevelés, 54. évf. 6. sz., 2001. 232.
* Kuvik – az okos doboz. Módszertani kézikönyv. Lektorálás és fülszöveg 2016. Wonderteam KFT

**Előadások**

1. Plenáris előadás tudományos konferencián

* Szarka Júlia: *A zenei nevelés új lehetőségei*. Elhangzott 1997. okt. 2-án a dunaújvárosi Óvodapedagógiai Napokon („Gyermekünk a jövőnk”)
* Szarka Júlia: *Óvodai programkészítés – zenei nevelés*. Elhangzott 1997. dec. 1-jén a III. ker. Pedagógiai Szolgáltató Intézetben.
* Szarka Júlia: *Az ének-zenei nevelés az óvodák helyi programjaiban*. Elhangzott 2002. március 26-án Miskolcon, (MÓE szervezése) a XII. Ének-zenei Országos Tanácskozáson.
* Szarka Júlia: *Az óvodapedagógus szakmai elkötelezettsége*. Elhangzott 2003. szeptember 26-án az ELTE TÓFK Neveléstudományi Tanszéke által szervezett „Az óvodapedagógus szerep kihívásai” c. konferencián.
* Szarka Júlia: *Az óvodapedagógus elkötelezettsége*. Elhangzott 2004. szeptember 26-án az ELTE TÓFK Neveléstudományi Tanszéke által szervezett „A gyermek mindenek felett álló érdeke” II. A család és az óvoda kapcsolata c. óvodapedagógiai konferenciáján.
* Szarka Júlia: *Paradigmaváltás a művészeti nevelésben*. Elhangzott 2006. február 2-án Urbánné Varga Katalinnal (ELTE GYFK) közösen a Projektpedagógiai Társaság kecskeméti konferenciáján.
* Szarka Júlia: *A zenei nevelés jelentősége az óvodában*. Elhangzott 2006. június 22-én a MÓE szervezésében az óvónők nyári konferenciáján Győrött.
* Szarka Júlia: *A zenei képességfejlesztés feladatai az óvodában*. Elhangzott 2006. október 26-án a MÓE szakmai konferenciáján a Fővárosi Gyakorló Óvodában.
* Szarka Júlia: *Fejlesztés zenével*. Elhangzott 2006. november 3- án a Celldömölkön rendezett Óvodapedagógiai Napon.
* Szarka Júlia: *Megőrizni–megújítani–zenélni*. Elhangzott a 2006. november 14-én a Kispesti Pedagógiai Szolgáltató Intézet által rendezett Kispesti Őszi Pedagógiai Napok keretében.
* Szarka Júlia: *Hozzon a gyermeknek mindenki...* Elhangzott 2007. május 12-én Szombathelyen, a BDF Pedagógiai Szolgáltató Központ által szervezett „Fejlesztőpedagógiai Konferencián”.
* Szarka Júlia: *Hozzon a gyermeknek mindenki... II.* Elhangzott 2007. november 24-én Szombathelyen, a BDF Pedagógiai Szolgáltató Központ által szervezett „Fejlesztőpedagógiai Konferencián”.
* Szarka Júlia: *Zene – mozgás – tánc*. Elhangzott a Kecskeméti Főiskolán rendezett „Virányi Katalin” Óvodapedagógiai Nyári Egyetemen 2008. augusztus 22-én.
* Szarka Júlia: *Mozgás – fejlesztés – zene*. Elhangzott 2008. november 13-án Szombathelyen, a Nyugat-Magyarországi Egyetem Regionális Pedagógiai Szolgáltató Központja által fejlesztő pedagógusok számára szervezett „A jövő záloga a gyermek – esélyegyenlőség a nevelésben” című konferenciáján.
* Szarka Júlia: *Zene az ünnepben – ünnep a zenében!* Elhangzott 2008. november 24-én Budapesten, a Magyar Óvodapedagógiai Egyesület ének-zenei szakmai tanácskozásán.
* Szarka Júlia: *Mozgás–fejlesztés–zene*. Elhangzott 2009. február 12-én a szlovákiai „Komáromi Pedagógiai Napok” keretében.
* Szarka Júlia: *Ovi – suli, átmenetek az óvoda és iskola között. Az óvodai alapprogram újdonságai*. Elhangzott 2010. január 21-én az Ének-zenei Tanszék „Hozzon a gyermeknek mindenki, amit tud: játékot, zenét, örömet!” (Kodály) című zenepedagógiai konferenciáján.
* Szarka Júlia (3x): *Változások az Óvodai nevelés országos alapprogramjában: kihívások, feladatok (ének, zene, énekes játék)*. Elhangzott az Oktatáskutató és Fejlesztő Intézet óvodavezetők, intézményfenntartók, szaktanácsadók részére hirdetett konferenciák keretében 2010. január 29-én a Pécsi Ifjúsági Központ Szivárvány Gyermekházában, február 12-én a Kecskeméti Ifjúsági Otthonban és február 17-én Budapesten, a Duna Palotában.
* Szarka Júlia: *OVI – SULI…és amit egy ilyen helyzetben érdemes elénekelni*. Elhangzott 2010. május 5-én Szombathelyen, a BDF Pedagógiai Szolgáltató Központ által szervezett „Az óvoda iskolaelőkészítő szerepe” c. konferencián.
* Szarka Júlia: *„Zene – képességfejlesztés – művészet!?”* Elhangzott 2012. március 7-én a Kőbányai Pedagógiai Napok 2012. rendezvénysorozat keretében.

1. Szekció/szimpózium előadás tudományos konferencián

* Szarka Júlia: *Kutatások – mérések az óvodai zenepedagógiában*. Elhangzott 1999. nov. 3-án a Magyar Tudomány Napja alkalmából a BTF tudományos konferenciáján: „Ezredforduló, műveltségkép, kisgyermekkori nevelés”
* Szarka Júlia*: „Tevékenykedtetés!!! az óvodai zenei nevelésben”*. Elhangzott 2006. február 21-én a MÓE és a Tevékenységközpontú Óvodák Egyesületének konferenciáján a XII. ker. Művelődési Házban.
* Szarka Júlia: *Paradigmaváltás a szakmódszertani nevelésben*. Elhangzott 2006. április 7-én az MTA Pedagógiai Bizottsága Szakmai Albizottsága 2. konferenciáján.
* Szarka Júlia: *Szakmai megfelelések és kihívások egy óvónő- kutatás tükrében*. Elhangzott 2007. október 25-én a VII. Országos Neveléstudományi Konferencia Tematikus előadásai között.
* Szarka Júlia: *Mozgás – fejlesztés – zene*. Elhangzott 2008. november 13-án Szombathelyen, a Nyugat-Magyarországi Egyetem Regionális Pedagógiai Szolgáltató Központja által fejlesztő pedagógusok számára szervezett „A jövő záloga a gyermek – esélyegyenlőség a nevelésben” című konferenciáján.
* Szarka Júlia: *Az óvoda és család együttműködése a zenei nevelés tükrében*. Elhangzott 2011. március 16-án az Újbudai Módszertani Napok alkalmából rendezett konferencián az Újbudai Pedagógiai Intézet szervezésében.
* Szarka Júlia: *Hogyan gyógyítsuk magunkat zenével?* Elhangzott 2006. július 20-án, a határon túli óvónők 5. konferenciájának szakmai vezetőjeként az Erdélyi gyülekezet központjában.
* Szarka Júlia: Zenéljünk elkötelezetten. Elhangzott 2007. március 1-jén Komáromban (Szlovákia) a határon túli óvónők számára rendezett konferencián.
* Szarka Júlia: *Sajátos nevelési igény – Integráció – Művészeti nevelés*. Elhangzott 2007. július 15-én Eszenyen (Kárpátalja) a határon túli óvónők 6. konferenciáján.
* Szarka Júlia: *Zenével az Alapprogramtól a helyi nevelési programig*. Elhangzott 2007. november 11-én az ÓNME Országos Egyesület Kisgyermekkori Zenei Nevelés Nemzetközi Szimpóziumán.
* Szarka Júlia: *Zene az ünnepben – ünnep a zenében!* Elhangzott 2008. november 24-én Budapesten, a Magyar Óvodapedagógiai Egyesület ének-zenei szakmai tanácskozásán.
* Szarka Júlia*: „Zene – mozgás – fejlesztés”*. 2009. július 3-án az Erdélyi Gyülekezet a határon túli óvónőknek rendezett budapesti konferenciáján.

1. Tudományos előadás munkabizottsági ülésen

* 2008. 05. 21. MTA Ped. Biz. Szakmódszertani Albiz. ülésén: *Zenei kompetenciáink*
* 2011. június 3. MTA Tantárgyped. Albiz. Ülésén: *Hogyan tovább(!) zenepedagógia?*
* 2013. 05. 24. és 27.: The Pedagogy of Kindergarten. University of Barcelona (Spanyolország) Facultat de Formació del Professoraton (Erasmus ösztöndíj).
* 2014. 04. 9.: *Az óvodapedagógusok szakmai elkötelezettsége*. 10- én: az előadás témájához tartozó kérdőívek elemzése (Erasmus, Constantine the Philosopher University in Nitra)

1. Ismeretterjesztő előadás

* Szarka Júlia: *Óvodai nevelési Alapprogram – zenei nevelés*. Elhangzott 1998. február 12-én a TIT Budapest, Óvodapedagógusok Klubja rendezvényén.
* Szarka Júlia: *Tantervi követelmények egységesítése*. Elhangzott 1998. nov. 10-én a szarvasi Óvodapedagógiai találkozón.
* Szarka Júlia: *Zenei nevelés játékkal*. Elhangzott 1998. november 16-án a XVIII. ker. Ped. Szolgáltató Központ rendezvényén.
* Szarka Júlia: *Az Országos Alapprogram és a zenei nevelés*. Elhangzott 1999. június 24-én a Budapesti TIT „Művészeti nevelés” Nyári Akadémiáján.
* Szarka Júlia: *Az óvónői elhivatottság*. Elhangzott 2001. március 1-jén Szekszárdon, a Tolna megyei Pedagógiai Napon
* Szarka Júlia: *A hangok birodalma: hang –játék – zene*. Elhangzott 2001. augusztus 23-án az Óvónők Nyári Akadémiáján a Kossuth Klubban.
* Szarka Júlia: *Zenei nevelés az óvodában*. Elhangzott 2002. augusztus 2-án a kőbányai „Reménység szigetén”, a határon túli óvónők számára szervezett továbbképzésen.
* Szarka Júlia: *Az óvónők zenei elkötelezettsége*. Elhangzott 2004. június 23-án Kecskeméten, a TIT Nyári Egyetemén.
* Szarka Júlia: *Fejlesztés zenével*. Elhangzott 2007. november 3- án a Celldömölkön rendezett Óvodapedagógiai Napon.
* Szarka Júlia: *Megőrizni–megújítani–zenélni*. Elhangzott 2007. november 14-én a Kispesti Pedagógiai Szolgáltató Intézet által rendezett Kispesti Őszi Pedagógiai Napok keretében.
* Szarka Júlia: *Zene – mozgás – tánc*. Elhangzott 2008. augusztus 22-én a Kecskeméti Főiskolán rendezett „Virányi Katalin” Óvodapedagógiai Nyári Egyetemen.
* Szarka Júlia: *„Rögtönözne minden gyermek… ha hagynák”, a kodályi kreativitás nyomában*. Elhangzott 2010. június 23-án Kaposváron, a TIT Bács-Kiskun Megyei Egyesülete XXXVII. Óvodapedagógiai Nyári Egyetemén.
* Szarka Júlia: *Értékközvetítés a zenei nevelésben*. Elhangzott 2010. november 15-én a zuglói Meseház Óvoda Szakmai Napján, konzultációval egybekötve.
* Szarka Júlia: *„Dalolj, dobolj, dobbants!”* Elhangzott a 2011. július 27. és augusztus 7. között Nők Lapja Alkotótáborban, melynek zenei vezetőjeként tartott gyakorlatokat és előadást.
* Szarka Júlia: *Zene – képességfejlesztés – művészet?!* Elhangzott 2011. július 4-én Debrecenben a MÓE III. Óvodapedagógiai Nyári Akadémiáján
* Szarka Júlia: *Zenei emlékeztetők*. Elhangzott 2012. január 30-án Kiskunhalason, az ökomenikus óvoda szakmai napján.
* Szarka Júlia: Zenei felelősségvállalás az óvodában. Elhangzott 2016. február 16. Hajdúböszörményben re4ndezett konferencián
* Szarka Júlia: Zenei nevelés az iskoláskor előtt. Elhangzott Mindennapos éneklés konferencia. EMMI Budapest 2017. szeptember 18.
* Szarka Júlia: Mindennapos zenei nevelés. Elhangzott Marosvásárhely 2017 november 15.
* „Mi ez a gyönyörű?” „Zenehallgatás az óvodában” MÓE konferencia, 2017. október 19.
* Szarka Júlia: Zenei felelősségünk. Újpesti óvodák konferenciája 2017.november és 2018 január
* 2018. június 8-án Dr. Szarka Júlia kisgyermeknevelési zenepedagógiai kurzust tartott az amerikai College of Staten Island, The City University of New York intézményében.
* 2018. Június 9-én „A komplex művészeti nevelés lehetőségeiről” tartott előadást és műhelyt az Amerikai Magyar Iskolák Társasága (AMIT) meghívására a New York-i magyar főkonzulátuson

**OTDK**

* 1996. Fintorné Forgony Mária: A zenei képzést akadályozó tényezők vizsgálata 0 – 8 éves korig – II. hely
* 2014. Szabó Hajnalka: Két lélek egy gondolat – Forrai Katalin és Kokas Klára munkásságának elemzése. 2014. III. hely
* 2016. Simon Márton: Kodály Zoltán és Karácsony Sándor munkássága. Különdíj