

2019. OKTÓBERI KEDVEZMÉNYES PROGRAMAJÁNLAT

<http://www.nemzetitancszinhaz.hu/>

A műsorváltozás jogát fenntartjuk!

Jegyek igényelhetők a kiválasztott előadás napjának megjelölésével a brezovszki.valeria@tancszinhaz.hu e-mail címen. Megrendelését e-mailben véglegesítjük.
Telefonos jegyrendelés: **Mobil:** +36 30 815 3582

JEGYIRODÁK:

- Nemzeti Táncszínház Értékesítési Csoport

Városmajor Passzázs Irodaház

1122 Budapest, Városmajor u.13. III. em.

Hétfő-csütörtök 9.00-16.30, péntek 9.00-15.00. Szombat, vasárnap zárva.

(az iroda október 16-tól megszűnik!)

- ALLEE Bevásárlóközpont II. emelet Kultúra Szigete

Kedd-péntek 11.00-19.00, szombat 10.00-18.00, vasárnap-hétfő zárva.

- Nemzeti Táncszínház (Millenáris Park)

1024 Budapest, Kis Rókus u. 16-20.

Minden nap 13.00-18.00, előadás napján 13.00-tól az előadás kezdetéig.

Fizetési lehetőségek: készpénz, bankkártya, Szép kártya (OTP, MKB, K&H), Kultúra Erzsébet-utalvány és Erzsébet-Plusz kártya (kultúra alszámla), Edenred Ajándékkártya és Edenred Kultúra és Sport kártya.



2019. 10. 01. kedd 19.00

Raza Hammadi Párizsban élő táncművész és koreográfus. Közel három évtizedes művészi kapcsolatot ápol hazánkkal. Földi Bélával és a Budapest Táncszínházzal baráti és művészi együttműködése más tánc együttesekre is hatással volt. Raza koreografált az Operaháznak, a Pécsi Balettnek, a Budapest Táncszínháznak, szakmai kapcsolatot ápol Barta Dórával, Egerházi Attilával és Fodor Zoltánnal. Idén, a 60. születésnapjára rendezendő megemlékezésen a fellépők névsorában tükröződik mindaz a művészi munka és kreativitás, amely sok és hosszú segítséget nyújtott a magyar táncéletnek. Az előadás előtt Raza Hammadi festményei megtekinthetők a Nemzeti Táncszínház aulájában.

<http://www.nemzetitancsinhaz.hu/musor/raza-hammadi-60/768>

Árkatégória: 2800-3200 Ft **-20%**



2019.10.04. péntek 19.00

Ki ne ismerné a szerelmet és ki ne ismerné Shakespeare szerelemről szóló drámáját, a Rómeó és Júliát? Örök érvényű gondolatok és emberi viszonyok, az érzelmek legszélesebb skálája jelenik meg a két ellenségeskedő veronai család gyermekei között szövődött szerelem történetében. A tragikus kimenetelű, a drámát vígjátéki elemekkel is színező tragédia az elmúlt ötszáz évben számtalan feldolgozást ért meg, balettszínpadon 1785-ben beszéltek el először a tánc nyelvén. A tragédia egyik legnépszerűbb megzenésítése Prokofjev 1936-banszületett balettje.

<http://www.nemzetitancsinhaz.hu/musor/budapesti-bemutato-romeo-es-julia/724>

Árkatégória: 3600-4300 Ft **-20%**



2019.10.05. szombat 15.30 és 17.00

Csak mese és játék, csak puszi és dal, csak a szeretetteljes kucokmeleg várja a kicsiket a Tünet Együttes színházasdi játszóházában.

A játék már a megérkezéskor kezdetét veszi: a színházjegyért cserébe kék karszalagot kapnak a kicsik, levesszük a cipőnket – mintha csak hazaérnénk -, sőt a bátrabbak a játszóterbe lépés előtt belekapaszkodhatnak a mesemondó lány hatalmas szoknyájába...

A színpadon maximum 35 gyermek tud részt venni és együttműködni a társulattal, további vendégek számára a nézőtéren biztosítunk helyeket, kísérőjeggyel.

<http://www.nemzetitancsinhaz.hu/musor/kucok-8211-jatssz-velunk-meset/765>

Jegyárak:

1800 Ft gyermek résztvevőjegy

1600 Ft kísérőjegy



2019.10.06. vasárnap 11.30

INGYENES program a Nemzeti Táncszínházban!

Indiai táncjáték bemutató

A boldog indiai meseidőkben élt egyszer egy király. Vígán és eseménytelenül uralkodott mindaddig, míg egyszer, egy áttáncolt nap után álmot nem látott. Álmában a tengeren járt, a tengerből kinőtt egy csodafa és azon a fán megpillantotta a legszebb lányt, aki valaha létezett. Attól kezdve nem tudott másra gondolni, csak őrá. Nem érdekelte az uralkodás, nem lelte örömét semmiben, még táncolni sem volt kedve. Elhatározta, hogy elindul és megkeresi az álombeli csodafa tündérét...

Indiai mese álomról és valóságról, különféle világokról, az örök szerelemről.

Előadás időtartama: 60 perc



2019.10.20. vasárnap 19.00

Ebben az évben a Közép-Európa Táncszínház legújabb darabját, a CAFé Budapest és Nemzeti Táncszínház együttműködésében készülő *double-bill* (egy premier/két együttes bemutatkozása) előadást láthatjuk a fesztiválon. A két bemutató lazán, epizódszerűen kapcsolódik össze, egyik sem előzménye-folytatása a másiknak, ugyanakkor mégis sok szálon képesek párbeszédet kezdeményezni egymással.

<http://www.nemzetitancsinhaz.hu/musor/bemutato-meszaros-mate-ketten-iuhasz-peter-sinni/754>

Árkatégória: 1800-2200 Ft **-20%**



2019.10.24. csütörtök 19.00

A Bozsik Yvette Társulat legújabb táncelőadása a humor, a groteszk, az abszurd, a színházi eszközök, a tánc és az akrobatika dinamikus váltakozására épül. A Nyaralás című előadást részben Jacques Tati hasonló című filmje inspirálta, de az alkotók saját élményeiből építkező, azok alapján született táncszínházi mű. A különböző jelenetek és a koreográfia álomszerű, de egyben naturális világa, valamint a szereplők játékos ábrázolása lesznek a darab meghatározó elemei, így ismét a tánc és a színház találkozik izgalmas egységet alkotva a Bozsik Yvette Társulat előadásában.

<http://www.nemzetitancsinhaz.hu/musor/bemutato-nyaralas/712>

Árkatégória: 2800-3200 Ft **-20%**



2019.10.25. péntek 19.00

Az előadás magában hordozza az Artus ars poeticájának, szellemiségének esszenciáját. A koncert: egy elhangolódott rozoga zongora, egy olvadó jégtömb csepegése és egy 17 tagú kórus hangáradata. A tánc: a Tai Chi Chuan művészete – az áramlás, a nyugalom, az ellentétes minőségek tiszta, éles szembefordítása és kiegyenlítése. A színház: képzeletbeli Hérakleitosz – Goda dialógus – Artus - nyelven. A három műfaj interferenciája: egyetlen mozdulat, egyetlen hang, egyetlen kép folyamatos átalakulásban.

<http://www.nemzetitancsinhaz.hu/musor/cseppkanon-8211-hogy-vagy-herakleitosz/704>

Árkatégória: 2200-2900-3200 Ft **-20%**



2019.10.29. kedd 19.30

A *point of no return* kifejezést a repülésben használják. Azt a térbeli és időbeli metszéspontot jelenti, ahonnan a gép már nem tud visszafordulni, hogy biztonságosan elérje azt a repteret ahonnan felszállt. A rendelkezésre álló üzemanyag csak a cél eléréséhez elegendő, tehát nincs már vissza, csak előre. Ez a tisztán kivehető pont az időt jelzi számunkra. Azt az időt, ami az emberi képzetben folytonosnak tűnik, holott valójában pontszerű állapotok sokasága.

A darabban két generáció táncol együtt, megosztva egymással a múlt tapasztalatait és a jövő képzeletét.

<http://www.nemzetitancsinhaz.hu/musor/point-of-no-return/727>

Árkatégória: 2500 Ft **-10%**



2019.10.30. szerda 19.00

Őseink küzdelmei nyomot hagytak kultúránk és művészetünk minden területén, ennek ellenére zenéinkből, táncainkból mindig a pozitív hit emelkedik felszínre. Az élővé tett közös erő: az ÉLETSZERETET! Ezt a mélyből feltörő érzést, mely lelkünkben fakad, egyesítjük ebben az előadásban, melynek résztvevői bárhol is származnak is sajátjuknak érezhetik minden pillanatát. Csodálkozva fedezzük fel a távolság ellenére, a sok-sok apró jelet, mely összeköt.

<http://www.nemzetitancsinhaz.hu/musor/folkamenco/728>

Árkatégória: 2900-3400 Ft **-10%**



Nemzeti
Táncszínház

KŐKETÁNC

moldvai és gyimesi gyermektáncház

Sándor Ildikó

Nemzeti Táncszínház – minden vasárnap 10:00



Vasárnaponként 10.30-12.00

2019.10.06., 10.20., 10.27.

Gyermecktáncházba várjuk az érdeklődőket a Nemzeti Táncszínházban vasárnaponként 10.30-tól 12-ig. A programban moldvai és gyimesi népzene és néptáncok, énekes népi játékok, népmesék, a legkisebbek számára ölbeli játékok. Az esztendő menetét mondókákkal, a népszokások megelevenítésével követjük.

Budapest egyik legrégebb óta működő gyermektáncháza új helyszínen várja a táncos lábú, dalos kedvű kicsinyeket szüleikkel, nagyszüleikkel.

Ajánlott életkor: 1-7 éves

Közreműködők: Sándor Ildikó, Kiss Blanka, Mályi Bori táncos-játékos foglalkozásvezetők, Kerényi Róbert (fúvolya), Horváth Gyula (koboz), Nyíri László (hegedű)

<http://www.nemzetitanctaninhaz.hu/musor/koketanc-moldvai-es-gyimesi-gyermektanchaz/772>

Árkatagória: 600 Ft/fő

Várjuk Önöket sok szeretettel!