

Záróvizsgatételek valláspedagógia - vallásdidaktika tárgyból
2017. június

1. a./ A komplementáris gondolkodás alakulása gyermek- és ifjúkorban.
b./ Jelenetté formálás módszere az egyháztörténeti tananyag oktatásában.
2. a./ A kognitív disszonancia és az asszimiláció és akkomodáció elméletének tanulságai a hitvallás-ismereti tananyag oktatására nézve.
b./ Szaktudományos és didaktikai elemzés az óra-előkészítés folyamatában.
3. a./ A vallásosság fejlődése a serdülő és ifjúkorban.
b./ A beszélgetés, mint módszer a vallásoktatásban.
4. a./ A gyermekek és a fiatalok erkölcsi fejlődése.
b./ A hitvallás-ismereti anyag tanításának céljai.
5. a./ A perspektíva-átvétel képességének fejlődése.
b./ Csoportmódszerek a hitoktatásban.
6. a./ Társas kapcsolatok alakulása az ifjúkorban.
b./ A kognitív fejlődési szakaszok figyelembe vétele a vallásoktatásban.
7. a./ Az identitástalálás folyamata.
b./ Induktív és deduktív feldolgozási mód a hitvallás-ismereti tananyag tanításánál.
8. a./ A kollégiumi nevelés hagyományai a magyar református egyházban.
b./ Alkotómunka az egyháztörténeti tananyag feldolgozásában.
9. a./ A kollégiumi nevelés funkciói.
b./ Az etikatanítás céljai.
10. a./ A kollégium tevékenységrendszere.
b./ Morális diszkusszió az etikaoktatásban.
11. a./ A drogok típusai és csoportosításuk.
b./ Az erkölcsi nevelés alapszabályai.
12. a./ Az alkoholfogyasztás típusai és az alkoholfüggőség kialakulásának folyamata.
b./ Értéktisztázás módszerei az etikaoktatásban.
13. a./ Drogprevenció és egészségfejlesztés.
b./ Az egyháztörténet tanításának céljai.
14. a./ Az inadaptív magatartású fiatalok és világuk.
b./ Források, dokumentumok használata az egyháztörténet-oktatásban.
15. a./ Az antiszociális magatartásból adódó hátrányos helyzet problémái a fiatalkorúaknál.
b./ Életkori sajátosságok figyelembe vétele az etikaoktatásban.

16. a./ A szenvedélybetegek családja.
b./ A történeti tudat és a történelem iránti érdeklődés alakulása a gyermek- és ifjúkorban.
17. a./ A személyiség és a többszörös intelligencia szerepe a tanításban
b./ Multimédia és a tömegkultúra hatásai és lehetőségei a vallástanításban
18. a./ A hit- és erkölcsstan önismereti vonatkozásai és a női/férfi nevelés sajátosságai
b./ Nehéz esetek és fegyvelmezés a hittanórán (elvált szülők gyermekei, tanulási nehézségek, kiközösítés, a lelkipendozás kérdései, stb.)

Minden vizsgázónak 5-12. osztályos tanulócsoportok számára egy-egy (összesen három) óratervet kell készítenie *egyház történeti, hitvallás-ismereti és etikai tananyag* feldolgozásával, melyekből egyet a szóbeli vizsgán ismertetnie kell. Ennek kiválasztása a vizsgabizottság által a vizsgán történik. Az óraterveknek tartalmazniuk kell a feldolgozandó tananyag teológiai (szaktudományos) és didaktikai elemzését, valamint az óravázlatot.

Beadási határidő: 2017. április 12. (Dékáni és Tanulmányi Hivatal)

Tankönyvek:

Németh Dávid Vallásdidaktika jegyzete

Imre Lajos: Katechetika Bp. 1942.

Boross Géza: Bevezetés a valláspedagógiába, Bp. 1996.

Pálhegyi Ferenc: Pedagógiai kalauz, Bp. 1996.

K.Tamminen et al.: Hogyan tanítsunk hittant? Bp. 1998.

I. Baldermann: A Biblia a tanulás könyve, Bp. 1989.

Fodorné Nagy Sarolta: A katechézis kommunikációs problémái, Bp. 1996.

Kelemenné Farkas Márta (Szerk.): Támasz és talpkő, Bp. 1995.

F. Schweitzer: Vallás és életút, Bp. 1999.

Németh Dávid / Kaszó Gyula: Vallásdidaktikai szöveggyűjtemény, Bp. 2001.

Németh Dávid: Hit és nevelés Bp. 2002.

G. Adam/F. Schweitzer (szerk.): Etikai nevelés az iskolában, Budapest 2005.

Burr, Alison: Alkoholista a családban. Alkoholológiai kiskönyvtár 11, Budapest 1987.

Ferenczi Zoltán M.S.: Drogprevenció, pedagógus, iskola, Budapest 2003.

Hézsér Gábor: A pásztori pszichológia gyakorlati kézikönyve, Budapest 1995, 185skk.

Várnagy Elemér/Várnagy Péter: A hátrányos helyzet pedagógiája, Budapest 2003.

Evangélikus Pedagógiai-szakmai Szolgáltató és Továbbképző Intézet: Evangélikus Valláspedagógia 2. szám – Vészhelyzetben, 2015.

Tóth László, Pszichológia a tanításban, Debrecen, Pedellus Kiadó, 2000.

www.refpedi.hu

Előadások anyaga

.