



## **Május 20. péntek, Dózsa György út 25-27.**

### **I. szekció:**

Elnök: **Hermann Zoltán**

10:00: **Bakonyvári Krisztina:** Színházi nevelés (KRE)

10:20: **Fritz Gergely:** Az emlékezés mint az önmegértés kísérlete Székely Csaba Szeretik a banánt, elvtársak? című darabjában (SZTE)

10:40: **Pauer Emánuel:** A Tüntetőtábla-erdő és a Pszeudo-nyelv (KRE)

11:00: **Vita**

11:30 **Szünet**

### **II. szekció:**

Elnök: **Papp Ágnes Klára**

12:00: **Górász Péter:** Kortárs verses elbeszélések – Olvasatok a hagyomány felől (KRE)

12:20: **Horváth Anna:** Az elbeszélés mint korreprezentáció Jókai Mór A fekete sereg című novellájában (PPKE)

12:40: **Maczák Orsolya:** Ádámcsutka – a kognitív nyelvésztől a kultúrantropológiáig (KRE)

13:00: **Vita**

13:30 **Ebédészünet**

### **III. Szekció:**

Elnök: **Géher István László**

14:30: **Zámbó Bianka:** „Vers vagy – szóharakiri”. Önarckép-versek a késő- és posztmodern magyar költészetben (PPKE)

14:50: **Vilmos Eszter:** Újraírás és utóemlékezet: holokausztdokumentumok kortárs magyar művekben (PTE)

15:10: **Pikó András Gáspár:** Az ornamentika levetkőzésétől - a halál begombolásáig. Sziveri János költészetének egy lehetséges olvasata (SZTE)

15:30: **Vita**